

★チャレンジ!夢に向かって★

～ふるさとを愛し、一人一人が「か・が・や・く」国見の子の育成～

第17～18回全校音楽劇練習から・・・

10月29日（火）の1～4校時に第17回全校音楽劇練習、10月31日（木）の3・4校時に第18回全校音楽劇練習を行いました。

10月29日（火）は本公演を行う太田文化プラザで練習しました。脚本・演技指導の〇〇〇〇さん、演出の〇〇〇〇さん、ミュージックバンドの〇〇〇〇元校長先生、〇〇〇〇先生、〇〇〇〇さん、〇〇〇〇先生、そして〇〇〇〇先生が指導の応援に来てくださいました。本公演前最後の太田文化プラザでの練習ということもあり、本公演を意識しながら練習を行いました。特に、今回初めて参加していただいた〇〇〇〇〇先生の奏でるフルートに合わせて歌う〇〇〇〇さんの歌「どんなに泣いても」は感動的でした。



全体練習を通して私が感じたことがあります。それは、太田文化プラザの一番後ろの席で見ている人たちには、劇のストーリーが全く伝わってこないということです。太田文化プラザの後ろの座席まで声が届かないことと、一人一人のセリフのスピードが速いことが要因として考えられます。見ている人たちは、物語の内容を理解することができないのではないかと心配になりました。観客を置き去りにし、自分たちだけ満足するような全校音楽劇にはしたくないものです。

今週は今日の3・4校時と11月8日（金）の2・3校時に学校で全校音楽劇、11月9日（土）には太田文化プラザでリハーサルを行います。子どもたちには、限られた時間での全校音楽劇練習を通して**《協力することの大切さ》《自分を集団の中で際立たせることの意味》《緊張に打ち勝つ心の強さ》**を身に付けてほしいと思います。そして、全校音楽劇を通して**一人一人が「か・が・や・く」国見の子**の姿を保護者や地域の皆様に見ていただきたいと願っています。

10月の詩の暗唱週間を終えて・・・

10月28日（月）～11月1日（金）は詩の暗唱週間でした。2年生の〇〇〇〇さん、〇〇〇〇さん、3年生の〇〇〇〇さん、〇〇〇〇さん、〇〇〇〇さんが一番最初に挑戦してくれました。

10月の詩の暗唱週間中に2編合格したのは、2年生3名、3年生2名、5年生4名でした。次の詩の暗唱週間は11月25日（月）～29日（金）です。多くの子どもたちのチャレンジを期待しています！



