

大川西根小学校

パイプオルガンコンサート

ピアノとオルガン

2つの鍵盤楽器で聴く名曲

「オルガンソロ」

小フーガ ト短調 BWV578 /J.S. バッハ

トッカータとフーガ ニ短調 BWV565 /J.S. バッハ

「ピアノソロ」

3つの演奏会用練習曲より第3番「ため息」 /リスト

幻想即興曲 Op.66 /ショパン

ほか

オルガン

香取 智子



ピアノ

山崎 圭子



入場無料

※コロナ禍のおり、入場者の事前受付をさせていただきます。

詳しくはチラシをご覧ください。

また、ご入場にあたっては、マスク着用、手の消毒、健康管理にお気を付けていらしてください。お待ちしております。

2022年 11月13日(日) 13:30開演

(13:00開場) 14:30終演予定

会場・お問い合わせ

大川西根小学校

TEL: 0187-68-3030

主催: 大川西根小学校PTA

助成: 大仙市地域づくり事業



大川西根小学校 パイプオルガンコンサート

ピアノとオルガン 2つの鍵盤楽器で聴く名曲

2022年11月13日(日)

開演13:30~14:30(終演予定)

大仙市立大川西根小学校 音楽室

主催/大川西根小学校PTA

助成/大仙市地域づくり事業

香取智子 (オルガン/かとりともこ)

国立音楽大学ピアノ及びオルガン専攻卒業。同大学大学院修了。スイス、ジュネーブ音楽院を最優秀賞及びコンセルヴァトワール特別賞を受賞して卒業。ソリストとして国内各地、ヨーロッパ各国で演奏。

1991年から2019年3月まで、アトリオン音楽ホールオルガニストとしてコンサートやワークショップの企画、オルガン講座等、オルガンとその音楽の普及に努め、全国的に高い評価を得る。

2018年12月、「ふるさとにバロック音楽をひろめ隊」(現「バロック音楽ひろめ隊」)を有志と共に立ち上げ副代表となる。

オルガンを故吉田實、リオネル・ログ、チェンバロを有田千代子、通奏低音奏法を故クリスティアヌ・ジャコテ各氏に師事。M.スペンサー氏のファシリテーター養成講座修了。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。日本基督教団西千葉教会オルガニスト。

山崎圭子 (ピアノ/やまざきけいこ)

秋田市生まれ。秋田県立秋田高校、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

1985年全東北ピアノコンクール第1位、文部大臣賞受賞。

秋田市文化選奨、木内音楽賞、秋田県芸術選奨を受賞。

これまでに秋田アトリオン音楽ホールにて9回のソロリサイタルを開催する他、室内楽ではベルリンフィル管楽アンサンブル、ベルリン管楽ゾリスデン、協奏曲では秋田市管弦楽団をはじめとする多数のアーティストやオーケストラと共演。

秋田県内外にて各種演奏活動をする。

聖霊女子短期大学非常勤講師、秋田大学教育文化学部非常勤講師を歴任。

目黒久美子、上原麗子、上原興隆、吉田見知子、林秀光の各氏に師事。

パイプオルガンコンサートの開催にあたって

大川西根小学校PTA
会長 畠山 大輔

本日は、大川西根小学校パイプオルガンコンサートにおいでいただきありがとうございます。PTAが主催するこのコンサートも、今年で31回を数えることになりました。これも、本校PTA活動への皆様のご理解と多大なるご支援の賜と厚く御礼申し上げます。

また、去る10月23日に開催されました、今年度の「第52回楽器まつり演奏会」におきましても、たくさんの来場者をお迎えし、大成功を収めることができました。この演奏会にご協力をいただきましたPTA会員各位、ご鑑賞くださったご家族、地域の皆様には、この場をお借りいたしまして、感謝申し上げます。

さて、パイプオルガンコンサートにおきましては、コロナ禍のため様々な制限のある中ではありますが、今回オルガニストの香取智子氏、ピアニストの山崎圭子氏をお迎えしてコンサートができますことを大変光栄に感じているところでございます。本日は、パイプオルガンとピアノという2種類の鍵盤楽器の演奏を聴き比べていただくことのできる貴重な機会を得ることができました。本校が誇るパイプオルガンの荘厳な響きと、ピアノの素晴らしい演奏をどうぞごゆっくりお楽しみください。

プログラム

★オルガン

| | | |
|------------|----------------------|----------------------------------|
| D.ブクステフーデ | 前奏曲 ニ短調 | BuxWV140 |
| G.フレスコバルディ | トッカータ第3番 | トッカータ集 第1巻より |
| J.S.バッハ | 小フーガ ト短調 | BWV578 |
| J.S.バッハ | コラール前奏曲「装いせよ、おおわが魂よ」 | BWV654 |
| J.ブラームス | コラール前奏曲「装いせよ、おおわが魂よ」 | Op.122-5 「わが心の切なる喜び」 Op.122-4 |

★ピアノ

| | | |
|---------|-----------------------|----------|
| J.ブラームス | 間奏曲 6つの小品より第2番 | Op.118-2 |
| F.ショパン | 華麗なる大円舞曲 | Op.34-3 |
| F.リスト | 3つの演奏会用練習曲より 第3番「ため息」 | S.144-3 |
| F.ショパン | 幻想即興曲 | Op.66 |

★オルガン

| | | |
|----------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| ～後にブゾーニなどによりピアノ用に編曲されたバッハのオルガン曲～ | | |
| J.S.バッハ | コラール前奏曲「われ汝を呼ぶ、主イエスキリスト」 | BWV639 「いまぞ喜べ、汝キリストのともがらよ」 BWV734 |
| J.S.バッハ | トッカータとフーガ ニ短調 | BWV565 |