

# 開智創造

令和6年  
11月1日（金）

学校教育目標：よく学び 未来を見つめ さわやかにたくましく生きる生徒の育成

## 合唱コンクール

どの学級からも、朝や昼休み、帰りの会の時に歌声が流れてきて、日に日に上達していく様子がありました。そして迎えた本番。この時のために練習を積んできたという緊張感で皆さんステージに立ったことでしょう。



今回審査員を務めてくださった□□先生と□□先生は、もと中学校の音楽の先生方。□□先生は地域にお住まいで、「仙北中生がいつも元気なあいさつをしてくれるんですよ。」と嬉しそうにおっしゃっていました。

呼ばれてステージに移動していく生徒たちを、担任の先生たちが近くで声かけして送り出している様子も心あたりました。



歌う生徒たちの様子を、どの担任の先生方も愛おしそうに見つめていました。

## 2枚のポスター

本校卒業生の後藤さんと柳田さんが在学中に受賞したポスターが校長室前の廊下に飾られています。当時美術科教諭で造形部を指導していた□□□□様（角間川在住）が、「生徒の皆さんにも是非見てほしい」と貸していただきました。

描かれている人物の表情や色使いに気を付けて見てみてください。きっと楽しい発見がありますよ。



後藤さん 特選（総務庁長官賞） 柳田さん 入選一席

総務庁が平成2年国勢調査をテーマに行った全国ポスターコンクールで325点の応募から選ばれた作品です。

## 前期最後の専門委員会

生徒会組織は、この後行われる11月11日の後期役員選挙を経て、3年生から2年生主体の組織へと世代交代が行われます。前・後期もここで分かれますが、10月30日に前期最後の専門委員会が行われ、これまで引っ張ってくれた3年生への感謝の言葉や、3年生から1、2年生へ期待をこめた振り返りなどがたくさん聞かれました。

保健・給食委員会の話し合いでは、最後に3年生の皆さんからも一言ずつ。



自分たちの力でよりよい学校生活を創り出せるよう、今後も生徒会活動を充実していきましょう。



さすがの3年生の合唱。歌詞に思いをのせ、伴奏と一体となった歌声が心に染みてきます。 3A「手紙」



美しいハーモニーと重厚な響きで、ひきこまれていくような歌声がいつまでも心に残る合唱。3B「あなたへ」



最優秀伴奏者賞 □□□□さん



最優秀指揮者賞 □□□□さん



最優秀指揮者賞 □□□□さん

- |      |             |
|------|-------------|
| 最優秀賞 | 3 A         |
| 優秀賞  | 3 B 2 A     |
| 優良賞  | 2 B 1 A 1 B |

## 栄光

令和6年10月26日  
 第59回県南新人中学校剣道大会  
 兼大曲南中学校招待剣道大会  
 女子団体(大曲南中・仙北中合同チーム)第3位  
 男子個人 優勝 □□ □□  
                   第3位 □□□□□  
 女子個人 優勝 □□ □□



## 赤い羽根募金

全校で行った赤い羽根募金の総額が¥23,929(北中祭募金分¥8,173を含む)となり、10月31日(木)の放課後にJRC委員長の□□□□さんから大仙市社会福祉協議会代表の□□□□様に無事手渡されました。

協力してくださった皆様、ありがとうございます。



### 審査員の先生方より指導講評

・どのクラス・学年も素晴らしい合唱。仙北中の合唱には前向きさとひたむきさを感じる。3年生はさすが重厚なハーモニー。

#### 【よかったところ】

・発声がきれいで遠くまで響く。日頃の練習の成果だ。歌詞の発音が明瞭で思いを読み取って伝えている。1年生からこれらが出来ているし、3年生は思いをのせている。

・指揮者や伴奏者がよくリードして、クラスが思いを通わせ、目標を見据えて歌っている。

#### 【伝えたいこと】

・合唱は今日がゴールではなくこれから行っていく。強弱や歌い方を工夫したと思うが、フォルテやピアノ、クレッシェンド等の情報や記号に作者のどのような思いがあるのか考えることで曲のもっている雰囲気や旋律の特徴が出てきて幅が広がっていく。皆で議論して音楽の幅を広げていってほしい。

発表を終えた生徒たちが保護者席の前を通る際に、温かい拍手や声かけをたくさんしてくださる保護者の皆様には、「なんて素敵なお母さんお父さん、家族の人たちなんだろう!」と心がほっこりしました。お忙しい中おいでくださり、また労いの拍手や声かけなどもいただきありがとうございました。主催した学習委員会の皆さんもお疲れ様でした。